ZINE FORMATO RUANA

A

B

♡UNO DE LOS MÁS♡
☆POPULARES☆

UNA HOJA = 8 PÁGINAS DE 1/8 DE HOJA + 1 ENTERA OPCIONAL EN EL REVERSO.

PETER THOMAS LE LLAMA "CORTE O"

1

DOBLA POR LA LÍNEA CENTRAL (LONGITUDINAL)

DOBLAR

DOBLA POR LA MITAD TRANSVERSAL

DOBLAR

CUANDO ESTÁS ARMANDO UNA TIRADA DE EJEMPLARES PUEDES APROVECHAR ESTE PASO PARA REFILAR LOS BORDES EXTERNOS.

ÚTIL SI QUIERES SANGRAR LA IMAGEN

DE NUEVO

DOBLAR

DESPLIEGA

ABRIR

DOBLA LA HOJA POR SU MITAD TRANSVERSAL

DOBLAR

CORTAR HASTA LA MITAD

ABRIR

AHORA TIENE UNA APERTURA EN EL CENTRO

RAWR!!

OPCIÓN A

DOBLAR LONGITUDINALMENTE

OPCIÓN B

SE ALZA COMO UNA MONTAÑA

DOBLAR CENTRO

ABRIR CENTRO Y ALEJAR LOS VÉRTICES 1-2 DE 5-6

CIERRA ASÍ

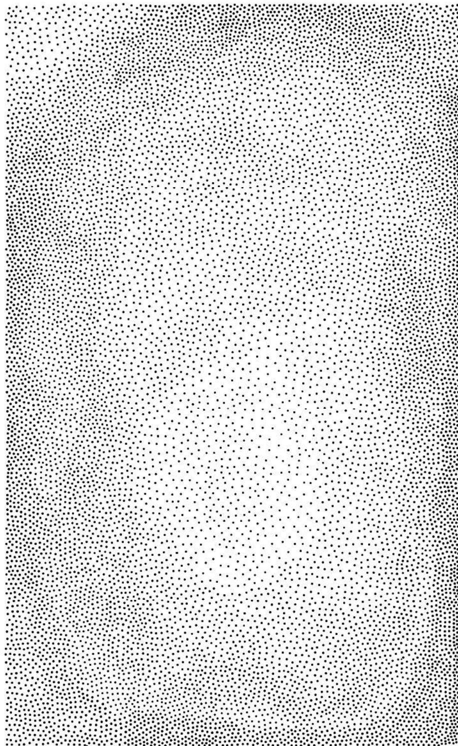
8 Y 1 ENVUELVEN AL RESTO

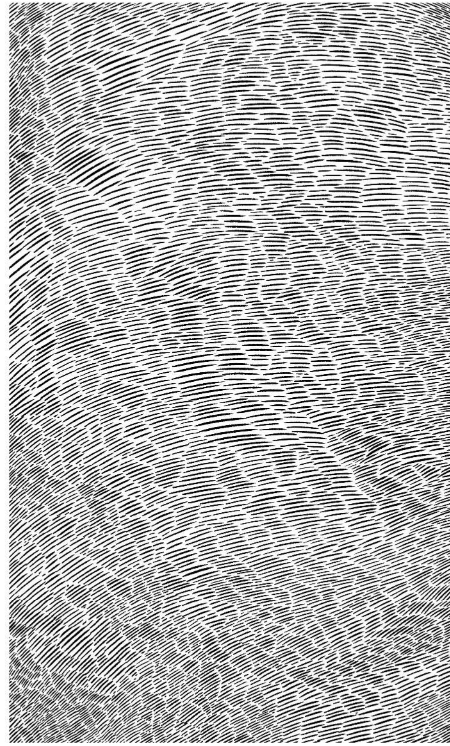
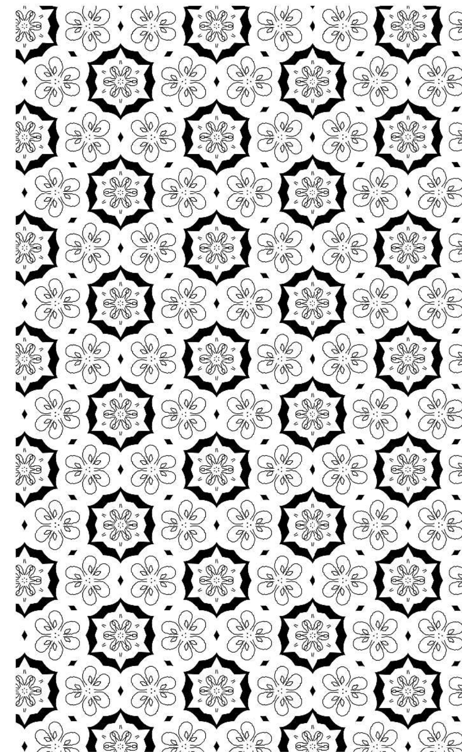
DOBLAR

SEPARAR Y DOBLAR

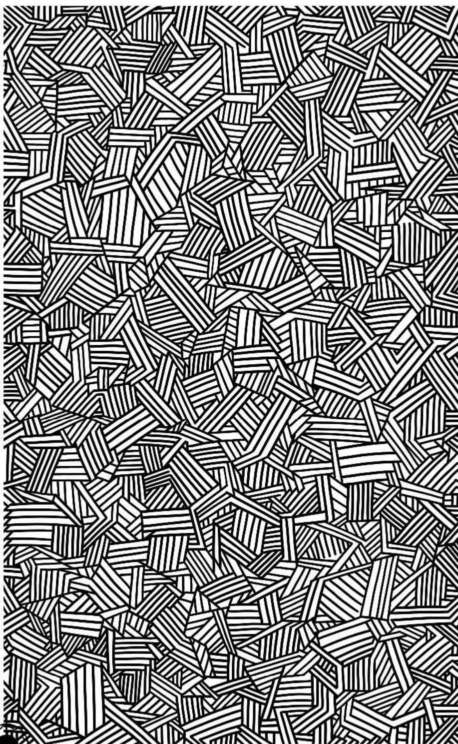
APLASTA EN DIRECCIONES OPUESTAS

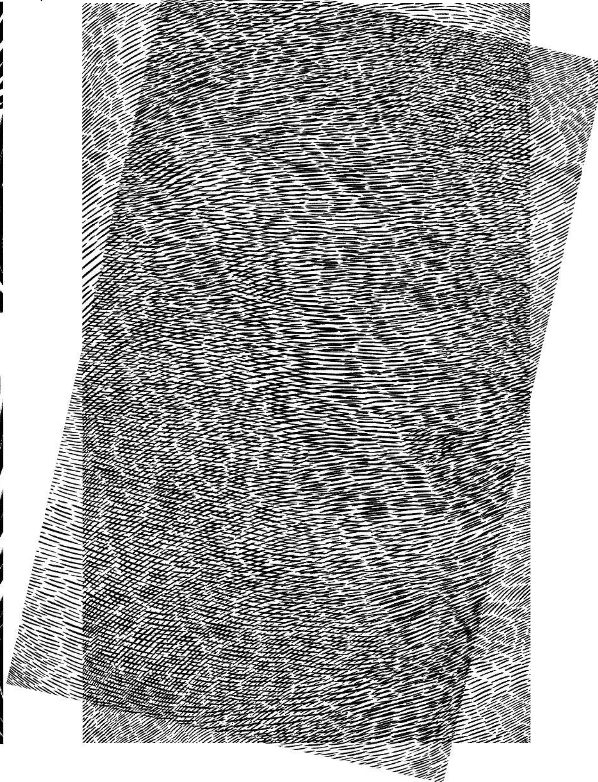
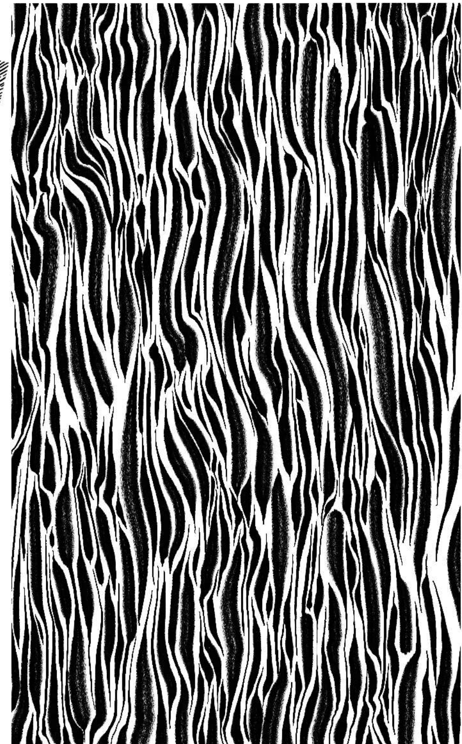
NOIRYAGUARA-2023




PUEDES IMPRIMIR O COPIAR ESTAS TEXTURAS Y USARLAS EN TUS ZINES



ZINE FORMATO CUADERNILLO

UN CUADERNILLO CLÁSICO DE FOLIOS DOBLADOS Y UNIDOS POR LA MITAD.

DE 1 HOJA SALEN 16 PÁGINAS

PUEDES ENCUADERNAR VARIOS JUNTOS PARA HACER UNA PUBLICACIÓN MÁS EXTENSA

A	
4	5
13	12
16	9
1	8

B	
6	3
11	14
10	15
7	2

NOIRYAGUARA·2023

OPCIÓN B

7	10	11	6
2	15	14	3

DOBLA

Dobla a la mitad transversal de la hoja tres veces

PERFORA DESDE EL EXTERIOR HACIA EL INTERIOR

A MENOS QUE VAYAS A CUBRIR EL "LOMO"

TIRO — A

RETIRO — B

Birolio

1. 16 | 1 → 2 | 15
2. 4 | 13 → 14 | 3
3. 12 | 5 → 6 | 11
4. 8 | 9 → 10 | 7

CÓMO UNIR LOS FOLIOS:

PERFORACIÓN MANUAL [PARA COSER]

Puedes hacer una guía para los huecos con cartulina

MARCA Y PERFORA UN NÚMERO PAR DE HUECOS

PERFORA

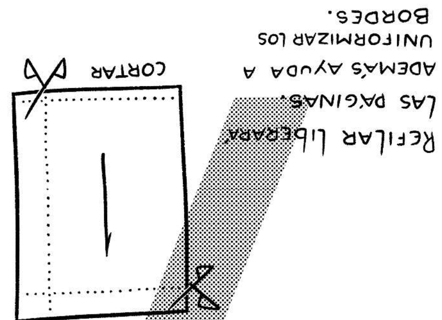
LA PLANTILLA PARA CUADERNILLOS DE 16 PÁGINAS PUEDE ORGANIZARLAS DE VARIAS MANERAS, PERO ESTA PLANTILLA PERMITE QUE LAS PÁGINAS QUEDEN EN ORDEN AL DOBLARLAS

DOBLA 9, 8

DOBLA

1 ES LA PORTADA,
16 ES LA CONTRAPORTADA

LISTO PARA UNIR Y CORTAR (COSER / ENGRAPAR)

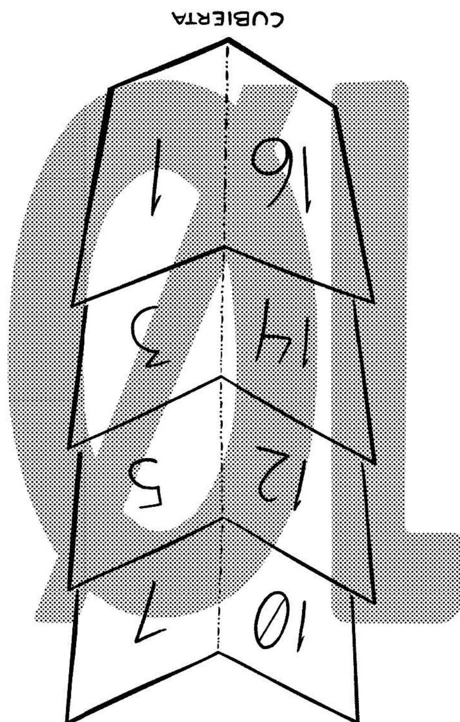


REFILAR LIBERARÁ LAS PÁGINAS. ADEMÁS AYUDA A UNIFORMIZAR LOS BORDES.

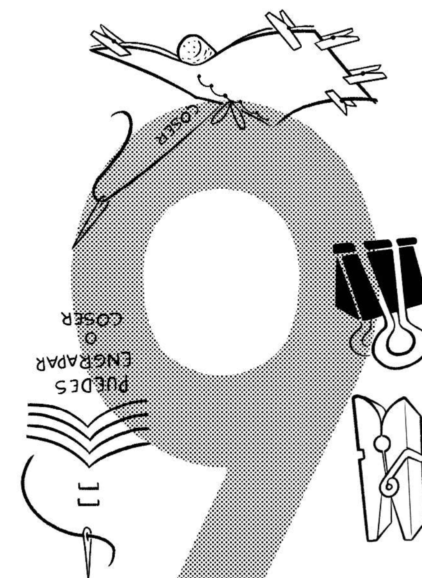
* CON UNA REGLA METÁLICA SOBRE UNA TABLA DE CORTE



ES MÁS PRECISO CORTAR CON UN CÚTER * (CARTONERO)



AL UNIR Y REFILAR (CORTAR) EL CUADERNILLO, EMPLEA GANCHOS O PINZAS PARA MANTENER LOS FOLIOS ALINEADOS





VAMOS A VER DOS OPCIONES PARA CREAR EL CUADERNILLO...

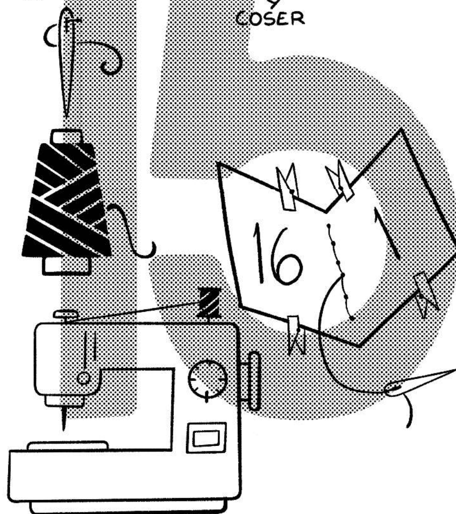
EN UNA PRIMERO CORTAMOS Y LUEGO DOBLAMOS Y COSEMOS.*

EN LA OTRA DOBLAMOS, COSEMOS Y LUEGO CORTAMOS.

* COSER, ENGRAPAR, ETC.

• COSER PARA UNIR LOS BIFOLIOS.

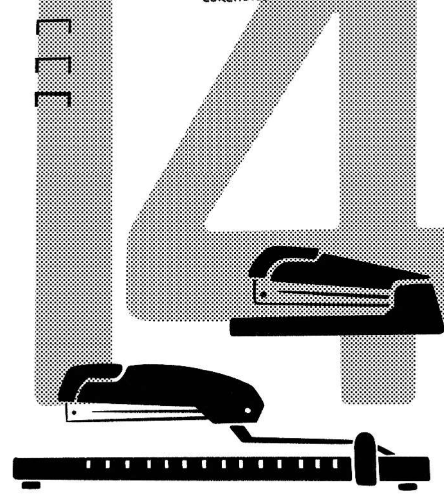
TE DA VERSATILIDAD Y MAYOR CONTROL. COSER A MANO REQUIERE PRE-PERFORAR. SI DISPONES DE UNA MÁQUINA DE COSER, PUEDES USARLA SI ES APTA PARA PERFORAR Y COSER TU ZINE



• ENGRAPAR / CORCHETEAR

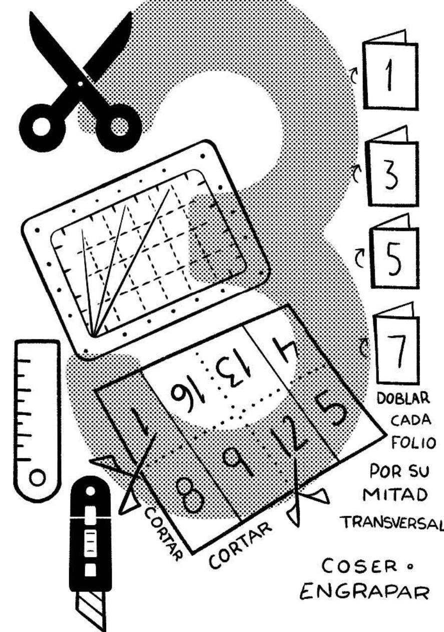
PARA UNIR LOS BIFOLIOS.

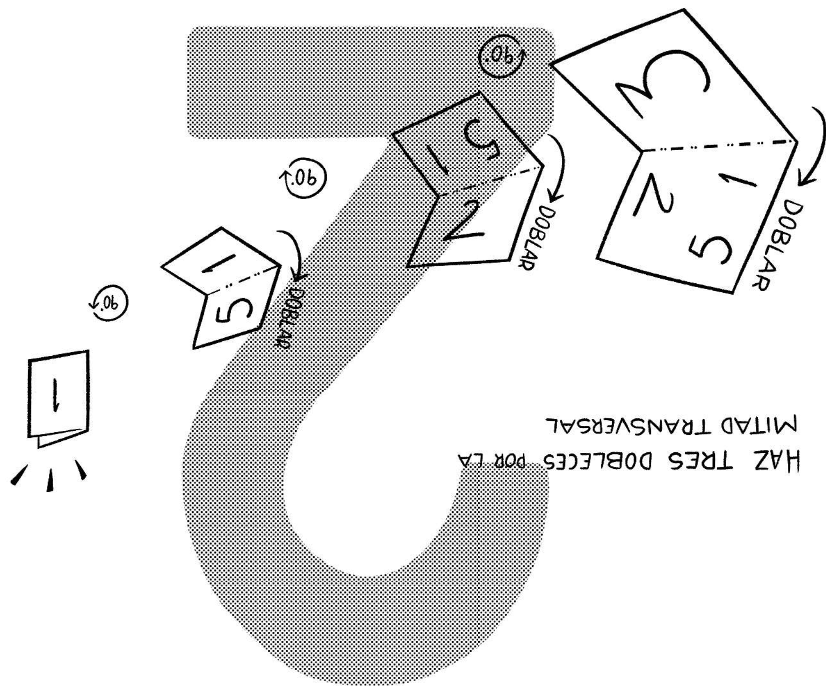
UNA ENGRAPADORA DE BRAZO LARGO PUEDE USARSE CON MÁS TAMAÑOS DE CUADERNILLOS SIN TENER QUE ABROCHAR LAS GRAPAS (CORCHETES) MANUALMENTE

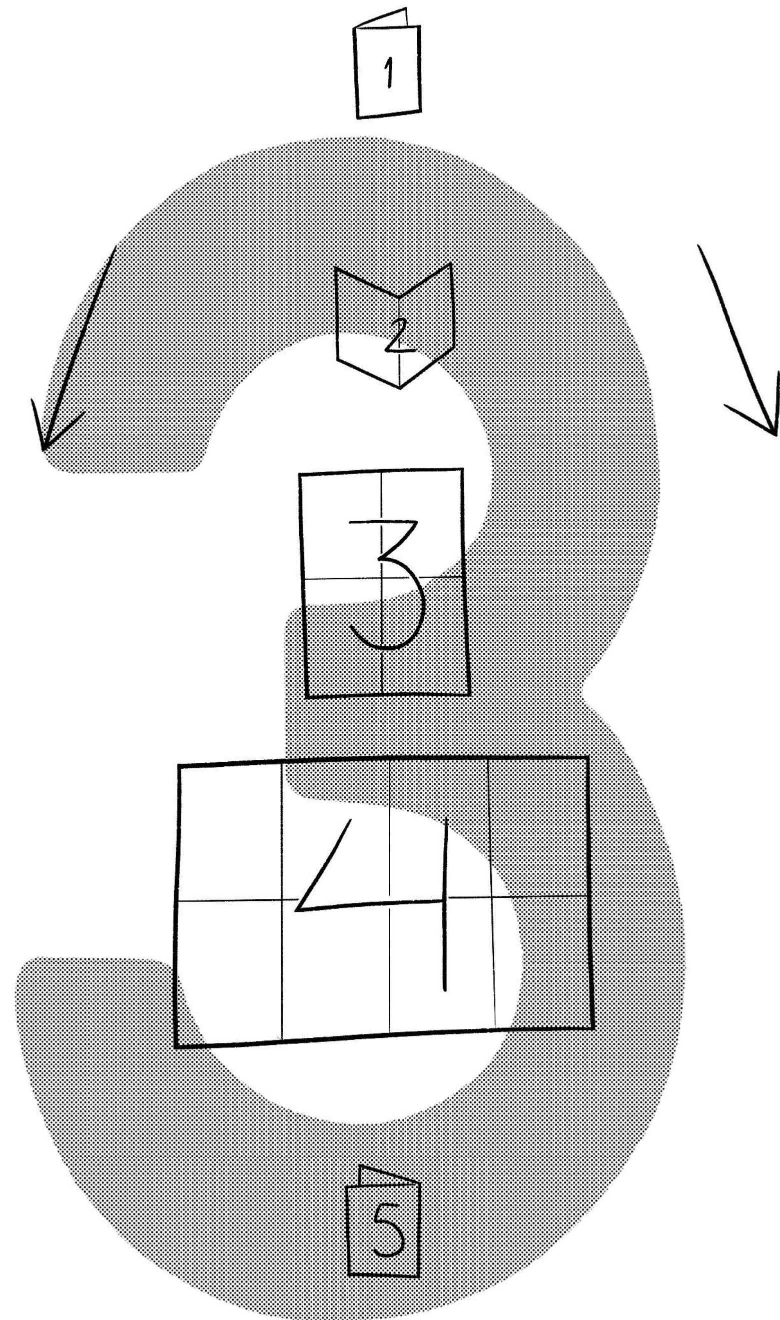


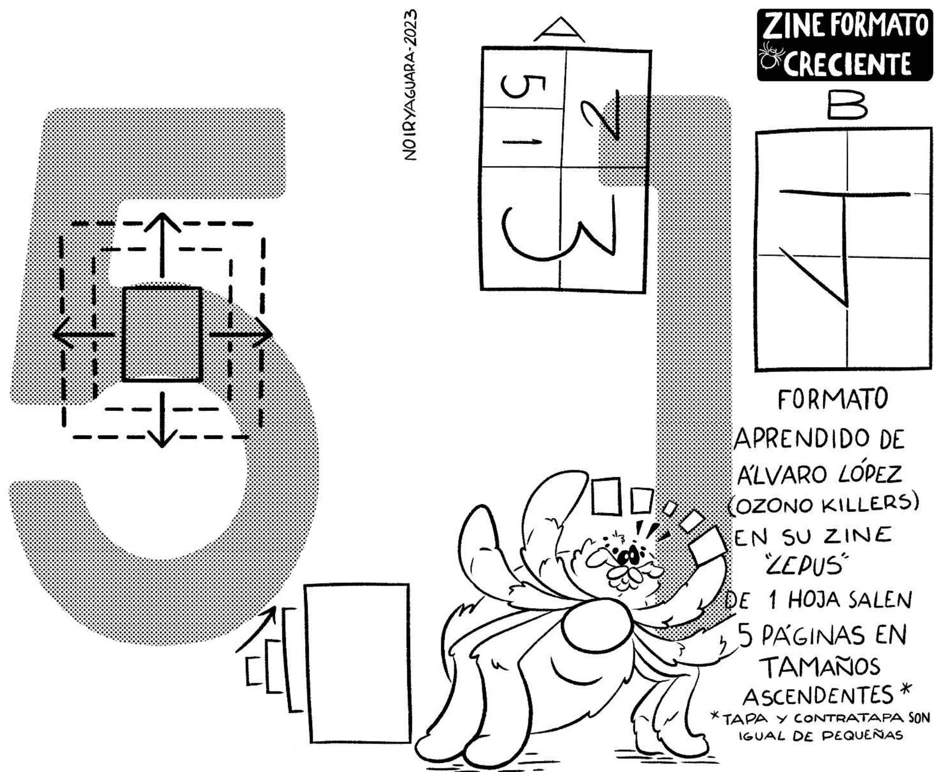
OPCIÓN A

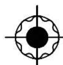
CORTA LA HOJA POR SUS DOS MITADES: LONGITUDINAL Y TRANSVERSAL



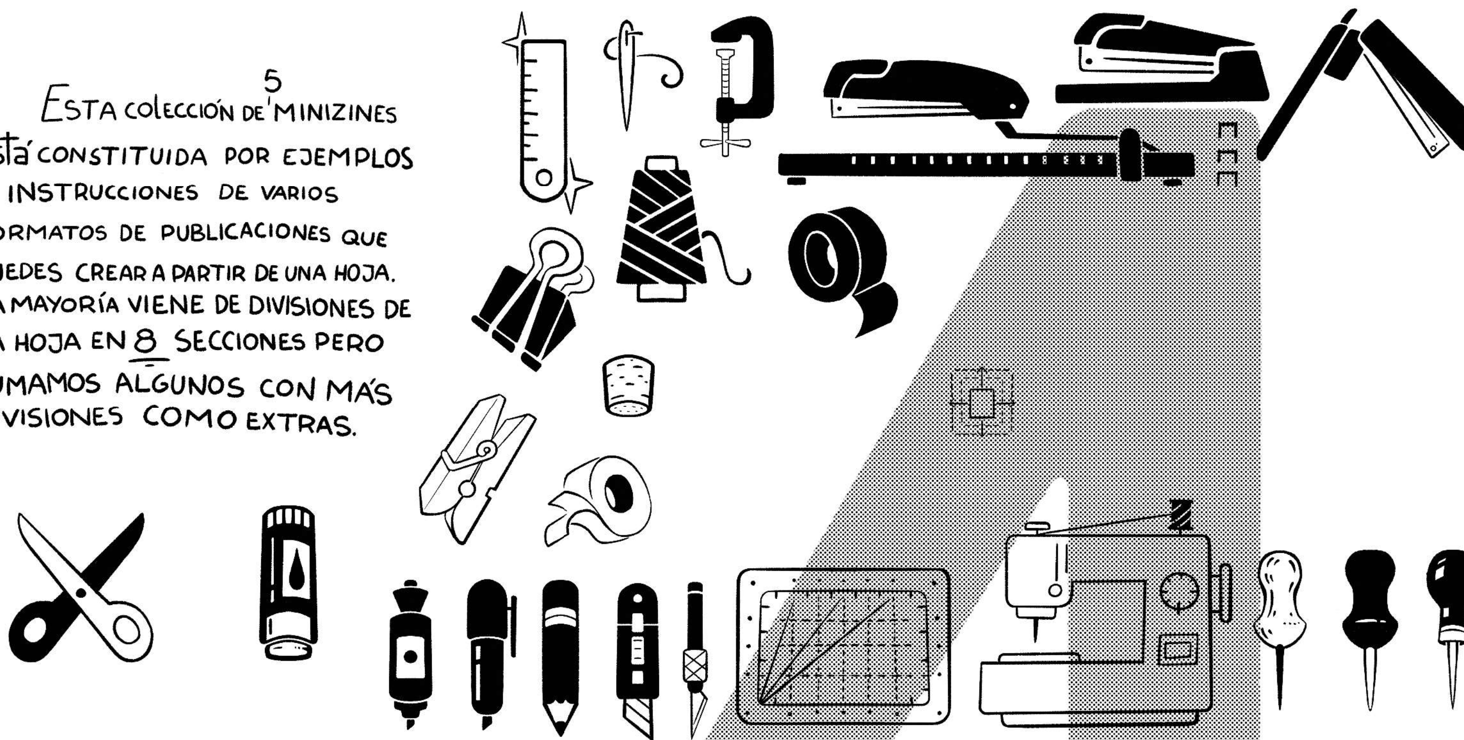

HAZ TRES DOBLECES POR LA MITAD TRANSVERSAL
DOBLAR
DOBLAR
DOBLAR
90°
90°
90°




ZINE FORMATO CRECIENTE
B
NOIRYAGUARA-2023
FORMATO APRENDIDO DE ÁLVARO LÓPEZ (OZONO KILLERS) EN SU ZINE "LEPUS" DE 1 HOJA SALEN 5 PÁGINAS EN TAMAÑOS ASCENDENTES *
*TAPA Y CONTRATAPA SON IGUAL DE PEQUEÑAS



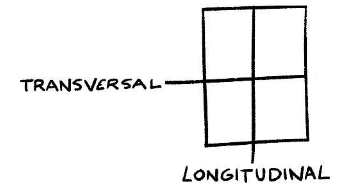
Esta colección de 5 minizines está constituida por ejemplos e instrucciones de varios formatos de publicaciones que puedes crear a partir de una hoja. La mayoría viene de divisiones de la hoja en 8 secciones pero sumamos algunos con más divisiones como extras.



Lecturas recomendadas:

- «The art of papercraft», Helen Hiebert. Storey Publishing, 2022.
- «Bookbinding. A comprehensive guide to folding, sewing & binding», Franziska Morlok, Miriam Waszelewski, Princeton Architectural Press, 2018.
- «Stolen Sharpie Revolution. A DIY zine resource», Alex Wrekk, 2002.
- «Haz un fanzine, empieza una revolución», Andrea Galaxina, Bombas para desayunar, 2017. Lo puedes encontrar online en https://archive.org/details/haz-un-fanzine-empieza-una-revolucion

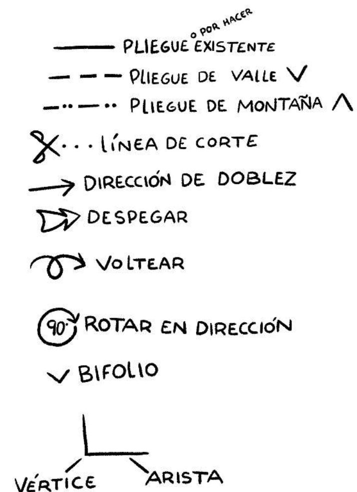
Es una buena introducción, muy completa.



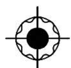
Repaso de formatos incluidos:

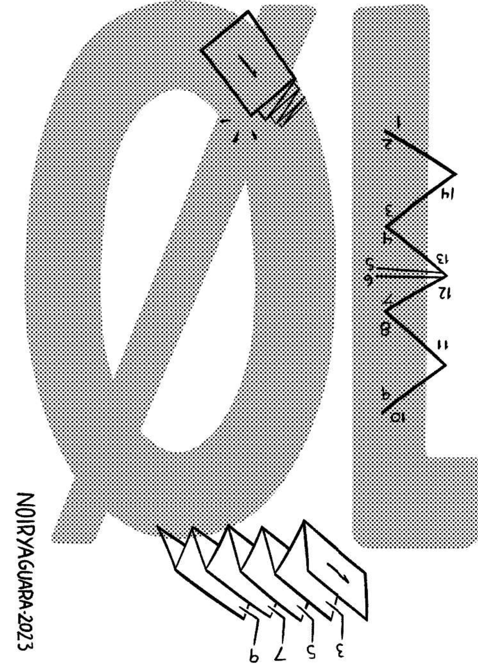
Nombre común	Nomenclatura de Peter Thomas*	Nº de secciones	Nº de páginas	¿Qué cara[1] usa	¿Cortar, pegar, unir?	Particularidad
☆ · "Creciente"	—	8	5	Ambas	No	Cambio de tamaño
☆ · Ruana	Corte O	8	8+1	Ambas (opcional)	Cortar	Desplegable encuadernable
☆ · Acordeón	—	8	8x+6y	Una o ambas (opcional)	Pegar cortar (opcional)	Extendible
☆ · Cuadernillo	—	8	16	Ambas	Unir, cortar	Extendible encuadernable
☆ · Pantalón	Corte U	8	14	Ambas	Cortar, pegar	
· ?	Corte C	8	12	Ambas	Cortar (pegar opcional)	
· ?	Corte J	9	18?	Ambas?	Cortar (pegar opcional)	Serpentea
· ?	Corte N	9	18?	Ambas?	Cortar (pegar opcional)	Serpentea
· Doble pantalón	Corte M	16	26	Ambas	Cortar, pegar	
· Micro-minizine	"Corte I"	16	16	Una	Cortar (pegar opcional)	

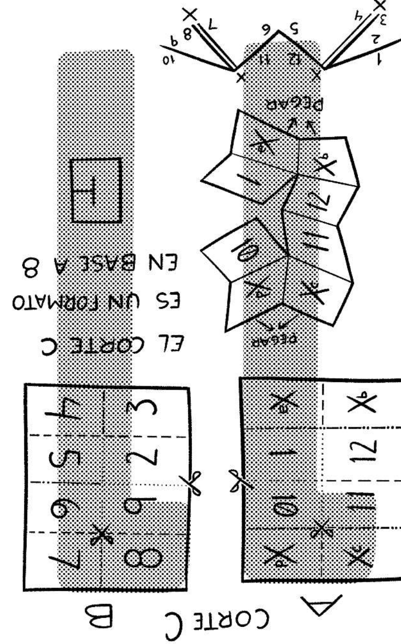
* Han recibido múltiples nombres, pero hemos acotado la nomenclatura sugerida por el artista del libro Peter Thomas en "The art of papercraft" (Hiebert, 2022), porque son descriptivas y fáciles de memorizar.

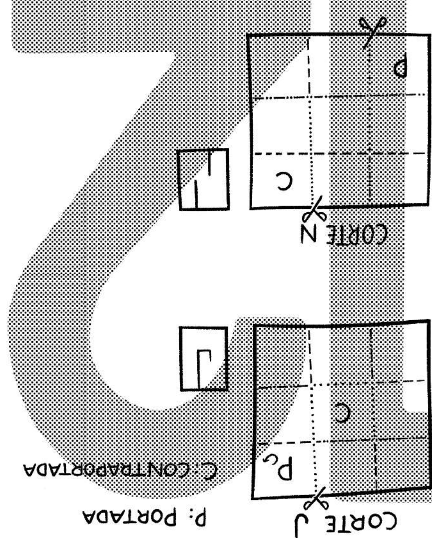


Todos estos son formatos personalizables. Modifícalos como gustes. El hazlo tú misme es una forma de tomar los medios de producción para construir comunidades y autonomía.









FORMATOS EN BASE A 16

MICRO-MINIZINE *

15	14	13	12
16	1	10	11
3	2	9	8
4	5	6	7

SIGUIENDO LA NOMENCLATURA DE P. THOMAS, PODRÍAMOS LLAMARLE "CORTE I" (?)

* BASADO EN TUTORIAL Y PLANTILLA POR "BLINDEYESNIGHT3"
http://archive.org/details/micro-minizinelayout

DOBLE PANTALÓN* o CORTE M

A

18	Xd	Xc	1
19	22	23	26
20	21	24	25
X	Xe	Xb	Xa

B

2	6	10	17
3	8	11	16
4	7	12	15
5	9	13	14

*MEANDRO

ZINE FORMATO PANTALÓN

A

Xb	Xa
13	12
14	11
1	10

B

6	5
7	4
8	3
9	2

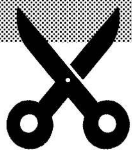
DE UNA HOJA SALEN 12 PÁGINAS LLAMADO "CORTE U" POR PETER THOMAS

RINDE MUCHO Y NO ES DIFÍCIL



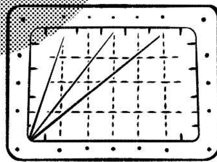
REALIZA UN CORTE LONGITUDINAL A LO LARGO DE 3/4 DEL CENTRO DE LA HOJA





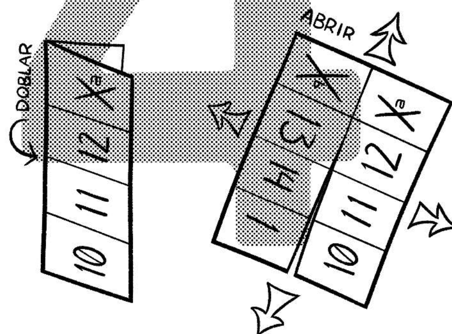






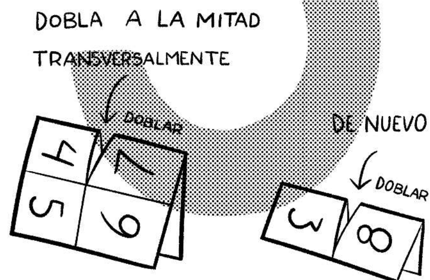
DOBLA LONGITUDINALMENTE A LA MITAD.

DESPLIEGA.

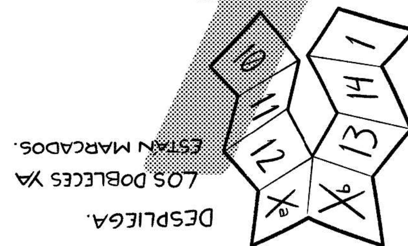


DOBLA A LA MITAD TRANSVERSALMENTE

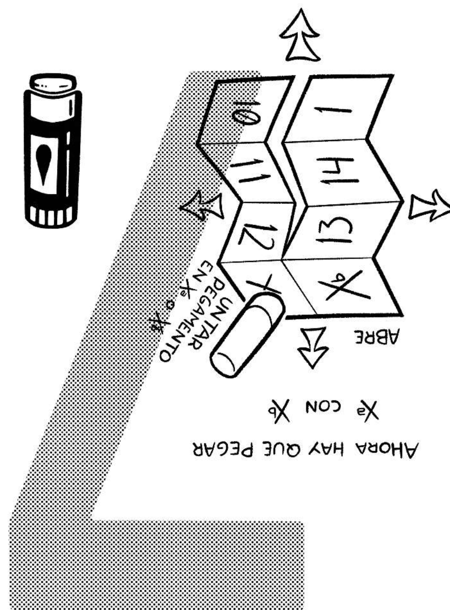
DE NUEVO



DESPLIEGA. LOS DOBLECES YA ESTÁN MARCADOS.

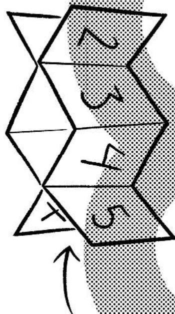


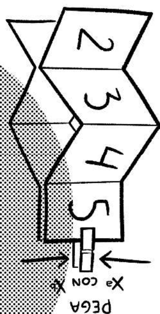
AHORA HAY QUE PEGAR X^a CON X^b



JUNTA LAS MITADES LONGITUDINALES DE MANERA QUE PUEDAS PEGAR X^a CON X^b







RECOGE CADA "PIERNA" DEL "PANTALÓN" HACIA EL CENTRO







ZINE FORMATO ACORDEÓN

HOJA 1

Xb	Xa
13	4
14	3
1	2

CARA A

9	8
10	7
11	6
12	5

CARA A

HOJA 2

DE 1 HOJA SALEN 8 PÁGINAS, PERO ESTE FORMATO SE PUEDE ALARGAR CUANTO QUIERAS, SUMANDO MÁS PIEZAS AL FINAL

Xb +1 Xb +2

Xb	Xa
Xb +1	4
Xb +2	3
1	2

EL NÚMERO TOTAL DE LAS PÁGINAS DE UN ZINE DE ACORDEÓN CON EXTENSIONES, SERÁ:

$$8x + 6y$$

X = BASE

Y = EXTENSIONES

1 2 3 14 13 4 5 12 11 6 7 10 9 8

NOIRYAGUARA · 2023

Xb

9 8 10 7 11 6 12 5 13 4 14 3 2 1

DOBLAR TODAS LAS PIEZAS LONGITUDINALMENTE

DOBLAR

DOBLAR LAS TRANSVERSALMENTE

DOBLAR

DOBLA LAS PÁGINAS DE LOS EXTREMOS PARA QUE CADA PIEZA ZIGZAGUEE

DOBLAR

UNTA CON PEGAMENTO CADA EXTREMO QUE VAYAS A CONCATENAR A OTRA PIEZA

UNTAR PEGAMENTO EN Xa y Xb

SI QUIERES USAR AMBOS LADOS DE CADA HOJA, PUEDES CORTARLAS A LA MITAD LONGITUDINAL, PERO ES RECOMENDABLE QUE ESTO SE HAGA CON CARTULINAS O PAPELES DE MAYOR GRAMAJE PARA QUE LOS ZINES NO QUEDEN ENDEBLES

*ENCAJAR Y PEGAR LAS PIEZAS

*CUBRE CON LA PRIMERA SECCIÓN DE LA NUEVA PIEZA LA ÚLTIMA SECCIÓN DE LA PREVIA. PÉGALAS.

UNA VEZ QUE LAS JUNTAS.

...ASEGÚRATE QUE SE ADHIERAN BIEN.

Xa